



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Το Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης “Θεόδωρος Παπαγιάννης” σας προσκαλεί στο 14^ο Συμπόσιο Γλυπτικής και τις παράλληλες εκδηλώσεις του που θα λάβουν χώρα από

1 έως και 20 Αυγούστου 2024, στον αύλειο χώρο του Μουσείου, στο Ελληνικό Ιωαννίνων. Όλες οι παράλληλες πολιτιστικές εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν στις ημερομηνίες που αναφέρονται παρακάτω και ώρα 20.30. Το 14^ο Συμπόσιο διοργανώνουν από κοινού ο Δήμος Βορείων Τζουμέρκων, το Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης “Θεόδωρος Παπαγιάννης”, ο Όμιλος Φίλων του Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης “Θ. Παπαγιάννης” και ο πολιτιστικός οργανισμός WE ADORE MUSEUMS.

Η είσοδος είναι ελεύθερη για όλους.

Φέτος, πέντε (5) γλύπτες από την Ελλάδα και το εξωτερικό θα δημιουργήσουν γλυπτικές συνθέσεις από ανακυκλώσιμα υλικά και τοπική πέτρα στην αυλή του Μουσείου και όλοι οι επισκέπτες θα έχουν τη δυνατότητα να τους δουν να εργάζονται από κοντά και να αλληλοεπιδράσουν με αυτούς σε πραγματικό χρόνο. Τα νέα γλυπτά θα τοποθετηθούν στις υπάρχουσες καλλιτεχνικές διαδρομές που έχουν ήδη διαμορφωθεί από τα προηγούμενα συμπόσια του μουσείου και συγκεκριμένα από την είσοδο του Ελληνικού μέχρι το Μοναστήρι της Τσούκας.

Με αλφαβητική σειρά οι γλύπτες που θα λάβουν μέρος είναι:

Ο Βαγγέλης Κωστούλας, ο Θεόδωρος Παπαγιάννης, ο Ιορδάνης Ποιμενίδης, ο Peter Berger και ο Heinz Knapp.

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ 14^{ΟΥ} ΣΥΜΠΟΣΙΟΥ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ:

Παρασκευή 2/8, ώρα 20:30: Θεατρική παράσταση από την 13μελή θεατρική ομάδα του Πολιτιστικού Συλλόγου Λακκωμάτων Ιωαννίνων, με το έργο “**Δον Καμίλο**”, του Σωτήρη Πατατζή σε σκηνοθεσία του Σωτήρη Αλεξίου. Ο συγγραφέας Σωτήρης Πατατζής εμπνεύστηκε το έργο από τα ευθυμογραφήματα του Ιταλού συγγραφέα Τζιοβανίνο Γκουαρέσκι και δημιούργησε μια σάτιρα που σχολιάζει εύστοχα και χαριτωμένα τον κομματικό φανατισμό. Η συγγραφή του έργου ολοκληρώθηκε το 1958.

Υπόθεση: Λίγο μετά τον Β΄ παγκόσμιο πόλεμο, σε μια μικρή πόλη της νότια Ιταλίας, ο Ιερέας και ο υποψήφιος κομμουνιστής Δήμαρχος, που υπήρξαν και παιδικοί φίλοι, αντιμάχονται για το ποιος θα είναι κεφαλή της κοινότητας. Παρά το ότι ενδόμυχα θαυμάζουν ο ένας τον άλλον, οι διαξιφισμοί μεταξύ

τους είναι έντονοι. Αυτό που τους χωρίζει είναι οι πολιτικές τους πεποιθήσεις... όπως και όλη την πόλη στην οποία ζουν άλλωστε.

Παίζουν: Ιωάννα Νάκη, Σοφία Λάζου, Γιώργος Τσόδουλος, Αιμίλιος Γιωτόπουλος, Μαίρη Ασλάνη, Τέττα Ζαΐμη, Κατερίνα Κουτσάφη, Θεοδόσης Γλέζος, Δημήτρης Βλάχος, Βασιλική Καξήρα, Αθηνά Τσόδουλου, Κική Τζάλλα, Σωτήρης Αλεξίου.

Κυριακή 4/8, ώρα 20:30:

- Παρουσίαση του βιβλίου του Δημήτρη Μίχα με τίτλο **“Ο γλύπτης Θεόδωρος Παπαγιάννης”**.
- **Μουσική βραδιά με Ποίηση** με τον ποιητή Δημήτρη Παπανικολάου και την ποιήτρια Γιώτα Παρθενίου, με συνοδεία φλάουτου και κιθάρας από τους μουσικούς Αλεξάνδρα Μπεζεβέγκη και Μιχαήλ Παππά.

Τετάρτη 7/8, ώρα 20:30:

- Διάλεξη **“Η σχέση του Έλληνα καλλιτέχνη της διασποράς, Μάκη Βαρλάμη, με την Ήπειρο” ***
- Προβολή του βίντεο **«Το Μουσείο Βαρλάμη στην Αυστρία»**. Σύντομη παρουσίαση της καλλιτεχνικής του διαδρομής. Η παρουσίαση θα γίνει από το Πειραματικό Εργαστήρι Βεργίνας/Παύλος Τροχόπουλος και Αστέρης Νάνος *
- **Προβολή του Ντοκιμαντέρ του Στράτου Στασινού με τίτλο “ΗΠΕΙΡΟΣ”**.

*Οι εκδηλώσεις αυτές πραγματοποιούνται σε συνεργασία με το Πειραματικό Εργαστήρι Βεργίνας, το Kunstmuseum Waldviertel, που αποτελούν δύο σημαντικές καλλιτεχνικές δομές που ίδρυσε στην Ελλάδα και την Αυστρία αντίστοιχα ο ίδιος ο Ευθύμιος Βαρλάμης, και το Ζωγράφειο Σχολείο Ελληνο - Αυστριακής Αγωγής.

Παρασκευή 9/8, ώρα 20:30: Θεατρική παράσταση από την ομάδα τέχνης “Βορείως” με τίτλο **“Χτυποκάρδια στο... κρανίο”** σε σκηνοθεσία του Γιάννη Σεντελέ και μουσική επιμέλεια & σκηνογραφία του Πάνου Σεντελέ.

Υπόθεση: Μια ξεκαρδιστική κωμωδία - σάτιρα της σημερινής πραγματικότητας. Μια σειρά από χαρακτηριστικούς τύπους συνανθρώπων μας παρελαύνουν στη σκηνή χαρίζοντας γέλιο και συγκίνηση. Μια εθνική παρέλαση αλλιώς από τις άλλες! Ο Αντώνης με την βάρκα του - καταφύγιο στην τρέλα της καθημερινότητας! Η Μάρω του κοντού! Ένα ζευγάρι ηλικιωμένων, που τους κυνηγάει ο γιατρός, που τους χειρουργήσε με το ζόρι! Ένας περίεργος τύπος που φωνάζει: "Δεν είμαι καλά!" Μια εθελόντρια πυροσβέστρια που ψάχνει τον... Μπάμπη και έχει μια αναπάντεχη συνάντηση με έναν δύτε και μια... τσιπούρα! Ο Ηλίας, ο Περίανδρος και η Μερόπη που βγάζουν τα εσώψυχά τους και τα απωθημένα τους στον ακάλυπτο της πολυκατοικίας! Ο βουλευτής Τρύφων Παραδάγκαλος, που αναλύει, πώς θα μάς... σώσει! Όλα όσα μας δημιουργούν καθημερινά χτυποκάρδια στο... κρανίο και δεν βρίσκεται ένας να σφυρίξει τη λήξη!...

Παίζουν οι: Γεώργιος Ζιώγας, Γεωργία Παπαδημητρίου, Χαρά Παπαδημητρίου, Χρήστος Σδράλλης, Γιάννης Σεντελής, Πάνος Σεντελής, Ρίζος Τραγουδάρας.

Κυριακή 11/8, ώρα 20:30: Ροκ συναυλία με το νεανικό συγκρότημα “Elephant”.

Οι “Elephant” υπάρχουν από το 2018. Δημιουργήθηκαν ένα από τα πολλά απογεύματα σε ένα στούντιο στα Γιάννενα, κάπου ανάμεσα από συζητήσεις για μουσική, δημιουργία και τρόπους για να συνυπάρξουν συμβαδίζοντας με την πραγματικότητα. Από τότε, κρατάνε αυτές τις συζητήσεις ζωντανές, εμπλουτίζοντας τες με τη μουσική υπόκρουση που τους παρέχει αυτή η τριβή, επηρεασμένοι από την indie και post-rock κουλτούρα.

Την τριμελή νεανική μπάντα απαρτίζουν οι:
Λεωνίδα Αθανασίου (κιθάρα και φωνή), Φωτεινή Φράγκου (μπάσο),
Ηρακλής Σακκάς (τύμπανα).

Δείτε περισσότερα εδώ: <https://linktr.ee/storyofanelephant>

Τρίτη 13/8, ώρα 20:30: Διάλεξεις από το «Οδοιπορικό Υγείας & Αλληλεγγύης» με θέμα: **“Ενημέρωση για την Πρόληψη Ιατρικών Παθήσεων και Εξαρτήσεων”**. Συντονιστής θα είναι ο καθηγητής καρδιολογίας, Δρ. Στέφανος Φούσας, υπεύθυνος του “τομέα καρδιάς” στο Metropolitan General και πρώην Πρόεδρος της Ελληνικής Καρδιολογικής Εταιρείας.

Παρασκευή 16/08, ώρα 20:30: Θεατρική παράσταση από το ΔΗΠΕΘΕ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ με τίτλο **“Σόδες & Ασπιρίνες”** του Μιχάλη Κοβανίδη.

Υπόθεση: Θα μπορούσε να είναι μια κωμωδία παρεξηγήσεων, αφού όλα αρχίζουν από μια παρεξήγηση, μια λάθος εκτίμηση της κατάστασης από τους ήρωες του έργου. Σύντομα όμως η ασυνεννοησία γίνεται ο τρόπος για να φωτιστούν παράλογες καταστάσεις της καθημερινότητας. Η υπεράσπιση του παραλόγου κάνει την κοινή λογική να χάνει την αξία της. Οι ήρωες, άνθρωποι «της διπλανής πόρτας», έρχονται αντιμέτωποι με τις δικές τους ιστορίες και δημιουργούν πλοκή ανατροπών και γέλιου. Πέντε πρόσωπα θα κάνουν το παν για να δικαιωθούν μέσα από μια σύγκρουση για γέλια και κλάματα. Κάποιες στιγμές το έργο γίνεται πικρό, αλλά το γέλιο μοιάζει να εξαγνίζει τις διάφορες καταστάσεις. Σε μια γωνιά της πόλης πέντε πρόσωπα συναντώνται τυχαία και έτσι όπως μέσα από την κωμωδία μόνο μπορούμε να δούμε, συγκρούονται, εξομολογούνται, χορεύουν, ονειρεύονται, ερωτεύονται...

Συντελεστές της παράστασης:
Σκηνοθεσία - Χορογραφία: Όλγα Ζήση
Σκηνικά - Κοστούμια: Ελένη Γκοντού
Σχεδιασμός φωτισμών: Μιχάλης Κουβόπουλος

Μουσική επιμέλεια: Δημήτρης Σιώρος
Παίζουν οι ηθοποιοί: Μαρία Κατσουλίδη, Φάνης Κοσμάς, Γιάννης Κοτσαρίνης,
Λεωνίδας Μικρόπουλος, Νίκος Σφαιρόπουλος
Χορεύει η Χαριτίνη Κούκου

Κυριακή 18/8, ώρα 20:00: ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ: “Το μυστικό της λευκής τάξης”, το οποίο είναι εμπνευσμένο από τα έργα του μουσείου ΜΣΤΘΠ.
Η συγγραφέας και μουσικός Ανθή Γραμματικοπούλου έγραψε ένα παραμύθι για τον γλύπτη Θεόδωρο Παπαγιάννη. Θα το παρουσιάσει σε μορφή ταινίας, performance και live μουσικής αφήγησης στο Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Θεόδωρος Παπαγιάννης, πλαισιωμένη από το γλυπτά του μεγάλου καλλιτέχνη, τα οποία είναι και οι πρωταγωνιστές της ιστορίας.

Τρίτη 20/8, ώρα 20:30: Μουσική βραδιά με τίτλο «Μουσικές του Κόσμου».
Τrio Musarti με τον Κώστα Λεοντάρη, τη Σοφία Πατσιούρα και την Φένια Τσαρσιλή.

Λίγα λόγια για το Μουσείο:

Το «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης “Θεόδωρος Παπαγιάννης”» εγκαινιάστηκε τον Σεπτέμβριο του 2009. Το Μουσείο αποτελεί δωρεά του γλύπτη Θεόδωρου Παπαγιάννη στη γενέτειρά του και το Δήμο Βορείων Τζουμέρκων. Είναι ένα μουσείο μοναδικό, γιατί μιλάει για το ψωμί, για τον ευεργέτη, τον ξενιτεμένο, τον πνευματικό άνθρωπο, τον Ηπειρώτη μάστορα, το βοσκό, το γεωργό, την πολύπαθη Ηπειρώτισσα μάνα και τέλος για τη μάθηση. Επίσης, το Μουσείο υποδέχεται ετησίως χιλιάδες επισκέπτες, μαθητές και ταξιδευτές από όλο τον κόσμο και το Συμπόσιο Γλυπτικής που οργανώνεται επί 14 συναπτά έτη αποτελεί έναν σοβαρό πολιτιστικό θεσμό για τα Ιωάννινα αλλά και για την Ήπειρο εν γένει.

Στο φετινό συμπόσιο γλυπτικής συνεργάστηκε το Ζωγράφειο Σχολείο Ελληνο - Αυστριακής Αγωγής (Δημοτικό – Γυμνάσιο – Λύκειο).

Το 14^ο Συμπόσιο Γλυπτικής είναι αφιερωμένο στην άνοια.

FB: <https://www.facebook.com/museumtheodorospapagiannis>

Τηλ: 26510 89220

Email: museumsumposio@gmail.com