



**Πρόγραμμα Ημερίδας Συντήρησης ΑΜΘ 2015
«ΥΦΑΣΜΑ»**

Παρασκευή 6 Νοεμβρίου 2015

09:00 - 09:30 **Προσέλευση**

09:30 - 10:00 **Προσφωνήσεις - Κήρυξη έναρξης ημερίδας**

10:00 - 10:20 **Ίρις Τζαχίλη** “Αρχαιολογικό Ύφασμα: από το εύρημα στην ερμηνεία”.

10:20 - 10:40 **Στέλλα Σπαντιδάκη** “Made in Athens: Η κατασκευή υφασμάτων στην κλασσική Αθήνα”.

11:00 - 11:20 **Σοφία Τσουρινάκη** “Ένας πρώιμος, βυζαντινός Χιτώνας ως τεχνολογικό φαινόμενο”.

11:20 - 11:40 **Λυχούνας Μιχάλης, Γρηγορίου Μανόλια** “Το εργαστήριο εκκλησιαστικής χρυσοκεντητικής της Μαριώρας στη Κωνσταντινούπολη το 1750. Ιστορία, τέχνη, τεχνική”.

11:40 - 12:00 **Διάλειμμα**

12:00 - 12:20 **Κωνσταντίνος Αλεξίου, Χριστίνα Μαργαρίτη, Πολυτίμη Λουκοπούλου** “Από το σκάμμα στο εργαστήριο συντήρησης: η περίπτωση απανθρακωμένου υφάσματος του 3ου αι. μ.Χ., από τα Κατάπολα Αμοργού”.

12:20 - 12:40 **Λίδα Χριστοφορίδου, Δημήτρης Καρολίδης** “Η συντήρηση ενός ρωμαϊκού υφάσματος με σκοπό την επανέκθεσή του στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης”.

12:40 - 13:00 **Αλεξάνδρα Κοτσάκη** “Η συντήρηση ενός αιγυπτιακού διχτυωτού σαβάνου στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο”.

13:00 - 13:30 **Διάλειμμα**

13:30 - 13:50 **Άννα Καρατζάνη** “Μεταλλικά νήματα: Ιστορική ανασκόπηση των χαρακτηριστικών και της χρήσης τους σε μεταβυζαντινά εκκλησιαστικά υφάσματα”.

13:50 - 14:10 **Καλαντζίδου Κυριακή, Λιάλη Θεοδώρα** “Τα χρυσοκέντητα άμφια και πέπλα της Ι.Μ. Αρκαδίου: Τεχνολογία κατασκευής και συντήρηση”.

14:30 - 14:50 **Κοκοροπούλου Μαρία** “Ιστορικές σημαίες: Εφαρμογή και σύγκριση διαφόρων μεθόδων συντήρησης και ανάδειξής τους”.

14:50 - 15:15 **Συζήτηση - Συμπεράσματα**

Η Ημερίδα θα πραγματοποιηθεί στην αίθουσα Μανόλης Ανδρόνικος
του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης

